

INFO

CONVEGNO

La partecipazione al convegno è gratuita previa iscrizione obbligatoria online sul sito www.tsm.tn.it

Provincia autonoma di Trento,

Segreteria UMSE Affari Istituzionali e Audit
T 0461 492696 - www.provincia.tn.it

tsm|step Scuola per il governo del territorio e del paesaggio

T 0461 020060 - E. step@tsm.tn.it - www.tsm.tn.it

EVENTI, LABORATORI, VISITE

Tutti gli eventi e laboratori sono ad ingresso libero e gratuito
Per informazioni e iscrizioni ai laboratori: Comune di Brentonico
T. 0464 394027 - 395059

CFP-CREDITI FORMATIVI PROFESSIONALI

Ordine dei Dottori Agronomi e dei Dott. Forestali della Provincia di Trento

Venerdì 21 giugno: 1 CFP (orario 09.00-18.00) | Sabato 22 giugno: 0,375 CFP (orario 15.00-18.00)

COMITATO ORGANIZZATORE

Alessio Bertolli, Fondazione Museo Civico di Rovereto
Quinto Canali, Assessorato alla Cultura e Istruzione, Comune di Brentonico
Alessandra Cattoi, Fondazione Museo Civico di Rovereto
Gianluca Cepollaro, tsm|step Scuola per il Governo del Territorio e del Paesaggio
Giuliana Cristoforetti, UMSE Affari Istituzionali e Audit, Provincia autonoma di Trento
Paola Flor, tsm|step Scuola per il Governo del Territorio e del Paesaggio
Paola Raia, UMSE Affari Istituzionali e Audit, Provincia autonoma di Trento
Laura Stedile, UMSE Affari Istituzionali e Audit, Provincia autonoma di Trento
Alfio Viganò, Servizio Geologico, Provincia autonoma di Trento



Con il patrocinio di



In collaborazione con



II edizione



EVENTI, LABORATORI, VISITE a Brentonico

A cura dell'Assessorato alla Cultura e Istruzione
del Comune di Brentonico

venerdì 21 giugno

PALAZZO ECHELI BAISI

- 09.00- POSTER
19.00 **La geodiversità e la specificità geologica del Monte Baldo**
a cura del Servizio Geologico della Provincia autonoma di Trento

Le scoperte della speleologia sul Monte Baldo
a cura della Commissione Speleologica SAT e Gruppo Grotte "E. Roner" CAI SAT Rovereto

La digitalizzazione dell'Atlante della Flora del Baldo
a cura della Fondazione Museo Civico di Rovereto in collaborazione con ITIS Marconi e Liceo Artistico Depero di Rovereto

Il Politecnico di Milano guarda al Monte Baldo
a cura degli studenti del Politecnico di Milano

CORTILE DI PALAZZO ECHELI BAISI

- 21:00 CONCERTO **dei cori Anthea e Soldanella**
(in caso di maltempo l'evento si terrà presso il Teatro Monte Baldo)

sabato 22 giugno

PALAZZO ECHELI BAISI

- 17.00 **Presentazione dello Stendardo del Monte Baldo Unitario ricamato dal "Gruppo Filosofare" di Brentonico**
- 17.15 **Presentazione della riedizione del mito Baldina la fata dei fiori**
- 18.00 INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA **Il viaggio di Monte Baldo**
A cura di Rodolfo Taiani e Anna Vittoria Ottaviani
Con la Fondazione Museo Storico del Trentino e la collaborazione della Fondazione Museo Civico di Rovereto e del Museo di Storia Naturale di Verona

CHIESA DEI SANTI PIETRO E PAOLO

- 21:00 CONCERTO **di canto gregoriano e organo**
Con la Schola Femminile Gregoriana "In Dulci Jubilo" di Verona e l'organista Tarcisio Battisti di Trento.
Direttore Alberto Turco

domenica 23 giugno

PALAZZO ECHELI BAISI

- 10.00- LABORATORIO
12.30 **"Erborizziamo nel Giardino dei Semplici di Palazzo Eccheli Baisi"**
In collaborazione con la Fondazione Museo Civico di Rovereto
Prendendo spunto dalle antiche esplorazioni botaniche sul Monte Baldo compiute dai primi speziali alla ricerca di nuovi e più efficaci rimedi per i mali dell'uomo, scopriremo le caratteristiche di alcune delle più significative tra le oltre 350 specie a carattere medicinale che vegetano sul Botanico Monte.
Tra le specie coltivate nel giardino trovano infatti un posto privilegiato i "semplici" ovvero quelle piante conosciute da secoli per la possibilità di ricavarne principi curativi per la salute umana.

- 16.00 VISITA GUIDATA ALLA MOSTRA **Il viaggio di Monte Baldo**

lunedì 24 giugno

San Giovanni Battista

ANTICA FARMACIA MATURI

- 15.00 LABORATORIO PER BAMBINI **"I profumi, i suoni e i colori del Monte Baldo"**
Animatrice Laura Piovesan Schütz

CORTILE DI VILLA MONICA

- 17.00 LABORATORIO COLLETTIVO di **produzione del nocino**
- CRIPTA DI SAN GIOVANNI BATTISTA** (sec. VIII)
- 21.00 LABORATORIO DI CANTO GREGORIANO su "UT QUÉANT LÀXIS"
Inno a San Giovanni Battista
In collaborazione con la Parrocchia di Brentonico
L'Inno a San Giovanni Battista fu scritto da Paolo Diacono nel VIII secolo. Nel XI secolo Guido D'Arezzo ricavò dalla prima strofa dell'Inno le note musicali: Ut-Do, Re, Mi, Fa, Sol, La, (SI)

EVENTI E LABORATORI AD INGRESSO LIBERO E GRATUITO



II° edizione

CONVEGNO MONTE BALDO

21.24 giugno 2019

Brentonico (Tn)

CONVEGNO

Salone di Palazzo Eccheli Baisi

EVENTI, LABORATORI E VISITE

Brentonico



CONVEGNO

venerdì **21** giugno

SALONE PALAZZO ECHELHI BAISI - Brentonico

Natura e Cultura nei riconoscimenti UNESCO. SCIENZA E STORIA A CONFRONTO

- 08.30 REGISTRAZIONE PARTECIPANTI
- 09.00 APERTURA DEL CONVEGNO E SALUTI ISTITUZIONALI
- Le ragioni del Convegno**
Giuliana Cristoforetti, Provincia autonoma di Trento
- Attualità degli studi botanici ed i numeri della biodiversità botanica sul Monte Baldo**
Alessio Bertolli, Fondazione Museo Civico di Rovereto
- 09.30 PAUSA CAFFÈ
- 09.45 PRIMA SESSIONE
- Introduce e modera **Alfio Viganò**, Provincia autonoma di Trento
- Precipitazioni sul Monte Baldo: analisi climatica e dipendenza dalla configurazione meteorologica**
Andrea Terenzi, Lorenzo Giovannini e Dino Zardi
Università degli Studi di Trento
- Evoluzione del paesaggio forestale in ambiente montano. Storia, problemi e sfide**
Marco Ciolli, Università degli Studi di Trento
- La flora alpina come modello per la tassonomia integrata e l'adattamento**
Claudio Varotto, Fondazione Edmund Mach
- L'impatto locale degli insetti alieni invasivi su agricoltura e biodiversità**
Gianfranco Anfora, Università degli Studi di Trento e Fondazione Edmund Mach
- 12.15 KEYNOTE LECTURE
- Eastern Alpine endemics and the biogeography of Alpine steppes: new insights from integrative taxonomy and genomic approaches**
Peter Schönswetter, Università degli Studi di Innsbruck

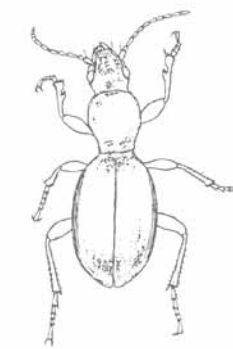


CONVEGNO

sabato **22** giugno

PALAZZO ECHELHI BAISI - Brentonico

- 11.00 **Visita guidata all'Orto Botanico ed al Giardino dei Semplici di Palazzo Eccheli Baisi**
con la Fondazione Museo Civico di Rovereto
- 15.00 APERTURA DELLA SESSIONE
- Saluti
Mirko Bisesti
Assessore all'Istruzione, Università e Cultura della Provincia autonoma di Trento
- Introduce e modera **Rosario Fichera**, giornalista Dialogano
Francesco Festi
Storie e aneddoti, gli erborizzatori nella storia: gli speciali e le popolazioni del Monte Baldo
Imerio Lorenzini
I viaggi dell'Ottocento e del primo Novecento
Riccardo Decarli
I viaggi di Monte Baldo nei libri di vetta del Rifugio Damiano Chiesa sul Monte Altissimo, sul Monte Baldo
- 16.00 **La parte immateriale nei Beni naturali del Patrimonio: i racconti del criterio VI dei beni iscritti nella Lista dei beni Patrimonio dell'Umanità**
Stefano Zanoni, Consulente in management dei territori UNESCO



Il convegno **Natura e Cultura nei riconoscimenti UNESCO. SCIENZA E STORIA A CONFRONTO** è parte di un percorso avviato già da qualche anno ai fini della candidatura del Monte Baldo a Bene Patrimonio dell'Umanità.

L'iniziativa è strutturata in due giornate di studio. La prima prevede interventi prevalentemente di carattere scientifico attenti alle peculiarità ecologiche del Monte Baldo. La seconda presenta interventi di matrice storica e culturale che approfondiscono il rapporto che nel tempo si è consolidato tra la comunità scientifica ed il territorio.

La complessa sinergia tra le due giornate del Convegno può ulteriormente fondare le ragioni della candidatura del Monte Baldo a Bene Mondiale UNESCO per ragioni di carattere naturale e culturale, anzitutto a motivo della sua elevata biodiversità, la quale non solo ha favorito la nascita della geobotanica, quale scienza moderna, ma determina oggi un valore aggiunto all'interno della filiera alimentare. Il Monte Baldo è un patrimonio vissuto dalla comunità locale, dagli operatori economici, dalla famiglie che godono e custodiscono un bene di grande valore.

Sono previsti eventi, laboratori e visite con il coinvolgimento di tutta la comunità.



In copertina **Giovanni Pona** (Verona, 1565-1630)

China di Aldo Ripamonti, Archivio di Franco Ottaviani da "Brentonico e il Monte Baldo - L'ambiente naturale e gli insediamenti umani", Comune di Brentonico e CIERRE edizioni, 1993